

にしじんこうぼう 西陣工房だより

社会福祉法人 京都西陣福祉会
障害者多機能型事業所 西陣工房
〒603-8333 京都市北区大將軍東鷹司町 109-1
☎(075)462-9101 Fax(075)468-9122 mail info@nishijinkoubou.com



茅の輪くぐり R6.6.30 (大將軍八神社)

【8月の予定】

- 8月3日(土)ウクレレサークル 10時~12時
- 8月12日(月)リクレーション(竹生島と長浜黒壁スクエア散策)
- 8月14日(水)~8月16日(金)は夏休みです。
- 8月16日(金)大文字鑑賞会 & 食事会
- 8月25日(日)佛教大学大谷ゼミ&西陣工房コラボ企画(組みひも体験&卓球バレー大会)

【来月以降の予定】

- ◆ 9月21日(土)西陣工房設立20周年を祝う会 (西陣工房)
- ◆ 9月23日(月)~25日(水)西陣工房20周年記念研修旅行(東京)
- ◆ 9月29日(日)京都府民総合体育大会 卓球バレーの部(京都市障がい者教養文化体育館)
- ◆ 10月20日(日)全国障害者総合スポーツ大会(佐賀県)
- ◆ 11月2日(土)FUNAOKAスタンダード(船岡山公園)
- ◆ 令和7年4月29日(昭和の日)第1回西陣工房ウクレレコンサート(京都府民ホールアルティール)



●8月3日(土)ウクレレサークル 10時~12時

8月のウクレレサークルは西陣工房設立20周年を祝う会で披露する「カノン」と「もみじ」を中心に練習します。各自でしっかり練習しておいてください。また、保護者会も祝う会でコーラスを発表していただけることになりました。7月24日~基本毎週水曜日18時30分~19時30分西陣工房1階展示室で行います。お忙しいところ恐縮ですが練習と当日の出演をよろしくお願いたします。



●8月12日(月)リクレーション(竹生島と長浜黒壁スクエア散策)8時30分~17時30分

3月大雨で中止になった琵琶湖汽船の琵琶湖横断航路で竹生島と長浜観光に行きます。8時30分西陣工房に集合して円町から JR で近江今津へ。そこから船に乗り「古い伝えの」信仰の島「竹生島」へ。島を巡り、昼食を摂り、今度は長浜まで船に乗ります。長浜は豊臣秀吉が開いた歴史の町。黒壁スクエアなどを散策して JR で京都へ戻ります。今回は電車と琵琶湖クルージング、歴史観光と、ほぼ琵琶湖を一周する盛りだくさんな日帰り旅行となります。たくさんの参加をお待ちしています。お昼ご飯と飲み物は各自で用意してください。暑いので帽子も忘れずにね。費用は行事積み立てで賄います。

●8月16日(金)大文字鑑賞会&食事会 13時~21時ごろ

毎年恒例の大文字鑑賞会です。今回は13時から15時までウクレレサークルの時間とし、15時からリクレーションをします。何をやるかはお楽しみ。そのあと食事会と大文字鑑賞会です。食事会と大文字鑑賞会のみ参加の方は16時30分に西陣工房に集合してください。いっぱい食べて暑い夏を乗り切りましょう。費用は行事積み立てで賄います。



●8月25日(日)佛教大学大谷ゼミ&西陣工房コラボ企画(組みひも体験&卓球パレー大会)

8月25日(日)佛教大学社会学部の大谷ゼミ京くみひも班とコラボで、「あなただけの組紐ストラップ作り&卓球パレー大会」を西陣工房で開催することになりました。内容としては午前中に組紐体験、午後に卓球パレー大会を行います。利用者は午前中、組紐をお客さんに教えて、午後卓球パレー大会に参加します。組紐体験はこれから北区の紫野、金閣、衣笠、大將軍の各学区に呼びかけて参加者を募ります。沢山の参加があった場合、大変忙しくなりますが、うまく連携して盛り上げたいと思います。また卓球パレーは、卓球パレー協会から正式審判員を4名呼んで盛大に開催したいと思います。既に京田辺チームと佛教大学チームの参加が決まっており、さらに各分野に呼びかけ中です。保護者チームの参加もよろしくお願いたします。組みひも体験に出てもらえる利用者は声掛けしますのでお願いたします。卓球パレー大会は西陣工房は3チームを予定していますので卓球パレーサークルの利用者さんは参加してくださいね。12時30分西陣工房です集合。昼食は食べてから来てください。

【 佛教大学社会学部現代社会学科大谷教授は、社会調査(フィールドワーク、インタビュー調査、アンケート調査、文獻調査等)を行い、京都の地域社会と伝統文化(盆行事や祭り、着物文化、食文化等)を実証的に調査・研究されています。】



だい かいにしじんこうぼう かいさい
第1回西陣工房ウクレレコンサート開催！！

ながねんれんしゅう つ か さ しゅうたいせい りっぱ えんそうかい ひら おお ひと えんそう
長年練習を積み重ねてきた集大成として、立派なホールで演奏会を開いて多くの人にその演奏を
ひろく おも かいせつ しゅうねん きねん か き どお じつげん
披露したいという思いが、開設20周年を記念して下記の通り実現することになりました。

【内容】

【日時】 令和7年4月29日(昭和の日) 14時開催

【会場】 京都府民ホールアルティイ(烏丸一条下がる)

【第1部】 ウクレレで綴る懐かしい歌、季節の歌

さくらさくら、春の小川、花、おぼろ月夜、茶摘み、みかんの花咲く丘、夏の思い出、ほか

出演：西陣工房ウクレレサークル+職員

【第2部】 友情出演

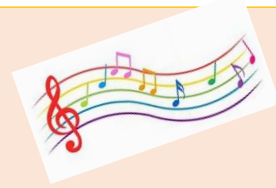
他施設、支援学校、保護者などに5～10分程度の演奏を依頼します

【第3部】 プロの演奏家を交えての名曲の数々を演奏

丘を越えて、青い山脈、川の流れるように、365日の紙飛行機、カノン、琵琶湖周航の歌、翼を
ください、パプリカ、若者たち ほか

出演：西陣工房ウクレレサークルと職員他に、ベース、パーカッション、ボーカルなど

これからの約9か月、みんなでしっかり練習して、きちんと音を合わせて舞台に出られるよう頑張りますよ。



せんげつ
【先月のできごと】

- 6月30日(日)スポーツデー 茅の輪くぐり(京都市内)利用者18名参加
- 7月6日(土)ウクレレサークル 利用者18名参加
- 7月6日(土)保護者会 保護者11名参加

●6月30日(日)スポーツデー 茅の輪くぐり(京都市内)利用者18名参加

6月30日は水無月を食する日として知られていますが、日本各地の神社で心身の穢れをはらって無病息災を祈る大祓(おおはらえ)の神事である「夏越の祓」が行われる日です。大祓は二つあり、「夏越の祓」は大晦日の「年越の祓」と対になっています。西陣工房ではここ数年、この前後の日曜日にスポーツデーで各神社を巡り、たくさんの茅の輪をくぐってきました。今年も、地元の大將軍八神社から始まり、北野天満宮、平野神社、建勲神社、今宮神社、上賀茂神社を巡り、植物園でお昼休憩。続いて護王神社、上御霊神社、白峰神社と巡り約35000歩を歩きました。この日は儀式当日ということで各神社には大勢の氏子の方々が集まっておられました。特に上賀茂神社が観光客も含めて大変人が多く、茅の輪くぐりをするのに30分程度並びました。今年も前半が終了し、これから暑い夏を乗り切らねばなりません、昔の人の智恵を学んで、心を清らかにして、猛暑でも楽しめるくらい心の余裕を持ちたいですね。(河合)

「水無月の夏越の祓する人は、千歳の命延ぶというなり」(詠み人知らず)

おりさぎょう 織り作業(さおり織り)

さおり織りについて皆さんにご紹介します。

さおり織りとは 1969年城みさおさんがあるきっかけで手織りを始めて間もない頃に自分の織った布にタテ糸が1本抜けていた所から物語が始まります。織物の常識ではそれは傷物になりますが、どこか趣があり自分としては気に入っている。傷とみるか模様とみるか？当時、傷物は二束三文と言われた時代。しかし城さんは自分の感性を信じて老舗呉服店に持ち込んだところ「これは面白い。全部引き取らせてもらいまひよ。」と高値で売れたところから、「キズはキズでなく、織り手の個性」と発想の転換からさおり織りが始まったとされています。布を織るのではなく自分を織るそれが「さおり」と言われています。現在も障害者作業所などでは、さおり織りが取り入れられていますし、西陣工房でも60cm幅の手織り機が4台、75cmの手織り機が1台あります。



さおり機



敬老祝い品 房付けの様子

そのさおり織りですが、京都府の敬老の祝い品(100歳になられる方に配られる)手織りのひざ掛け、今年も585枚の受注を受けて、3月終わりから7月の初めにかけてようやく織り終わりました。

今年の規格サイズは長さ90cm~100cm×幅48~55cmの例年よりも長さが短く、1枚を仕上げるのに早い人でなんと1枚40分。少し時間のかかる人で1時間程度で織れます。大切な糸が無駄にならないように1枚1枚が綺麗な仕上がりにるように声を掛け一越、一越を確認して織っていきます。さおりの耳(織り端)が乱れていたり、織り目が均等でなければ解いて織り直しをしました。

また、完成品に至るまでには、織り手1人の頑張りだけではありません。織り機に経糸をセットする、緯糸を巻く、房分け、房付け、アイロン掛け、洗濯、検品、包装等…たくさんの人が関わっています。ですから、気持ちがいっぱい詰まった温かみにある1枚に仕上がっています。今後の課題は次年度に向けて新たにさおり織りにかかわれる人の育成です。織り、緯糸巻、洗濯、房分け、房付け……。現在、来年度に向けて練習を始めています。みなさん色々なことにチャレンジしていきましょう。(さつき)



わたし
私たちが
いっしょうけんめいつく
一生懸命作り
ました。